

Ходырев В. В.



ЦИФРОВАЯ ЖИВОПИСЬ В 3D ПРОГРАММАХ:

- Unreal Engine 4
- Daz Studio
- Reallusion iClone
- iClone 3DXchange
- Reallusion Character Creator

Учитесь дома!

Оглавление

| | |
|---|----|
| 1. ВВЕДЕНИЕ..... | 3 |
| 2. ТРЕБОВАНИЯ К КОМПЬЮТЕРУ..... | 4 |
| 3. UNREAL ENGINE 4..... | 4 |
| 3.1 УСТАНОВКА..... | 4 |
| 3.2 ОСНОВЫ ИНТЕРФЕЙСА..... | 6 |
| 3.3 КОНТЕНТ-БРАУЗЕР И ПЕРЕМЕЩЕНИЕ В СЦЕНЕ..... | 7 |
| 3.4 СКРИНШОТ, ОСВЕЩЕНИЕ, СНИМОК В ВЫСОКОМ РАЗРЕШЕНИИ..... | 8 |
| 3.4.1 high resolution screenshot..... | 8 |
| 3.4.2 Освещение..... | 9 |
| 3.4.3 Movie Render Queue..... | 12 |
| 3.5 АССЕТЫ (ASSETS) – СКАЧИВАНИЕ И УСТАНОВКА..... | 18 |
| 3.6 ЗАПОЛНЕНИЕ ДИСКА ДВИЖКОМ UNREAL ENGINE И ЕГО ЧИСТКА..... | 21 |
| 4. АССЕТЫ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ПРИМЕРОВ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ КОМПОЗИЦИЙ..... | 22 |
| 4.1 ANCIENT TOWNS..... | 22 |
| 4.2 FANTASY PLANTS 4..... | 26 |
| 4.3 NATUREPACKAGE..... | 27 |
| 4.4 PROCEDURAL LANDSCAPE ECOSYSTEM..... | 28 |
| 4.5 OCEAN ENVIRONMENT PACK..... | 29 |
| 4.6 DREAMSCAPE NATURE MOUNTAINS..... | 30 |
| 4.7 LANDSCAPE SMART MATERIAL..... | 32 |
| 4.8 ENVIRONMENT_SET..... | 33 |
| 4.9 EASY LIT 4.25 - ONE CLICK LIGHTING TOOL, 2D GRAVEYARD PACK HANDCRAFTED ART, CLOUDS & SKIES, ULTRA DYNAMIC SKY..... | 33 |
| 5. DAZ STUDIO..... | 40 |
| 5.1 УСТАНОВКА..... | 40 |
| 5.2 ИНТЕРФЕЙС, КОНТЕНТ, ОСНОВЫ РАБОТЫ..... | 41 |
| 5.3 ПЕРЕНОС МОДЕЛИ ИЗ DAZ STUDIO В UNREAL ENGINE..... | 50 |
| 5.3.1 Первый способ..... | 50 |
| 5.3.2 Второй способ..... | 51 |
| 5.3.2.1 iClone, 3DXchange, плагины..... | 52 |
| 5.4 ИНОПЛАНЕТНЫЙ МОНСТР - СОЗДАНИЕ В DAZ STUDIO И ПЕРЕНОС В UNREAL ENGINE..... | 53 |
| 6. ICLONE, ИНТЕРФЕЙС, ОСНОВЫ РАБОТЫ (ИНОПЛАНЕТНЫЙ МОНСТР)..... | 60 |
| 7. UNREAL ENGINE – ПЕРЕНОС МОДЕЛИ ИЗ ICLONE И ИЗ DAZ STUDIO, КОРРЕКТИРОВКА МАТЕРИАЛОВ (ИНОПЛАНЕТНЫЙ МОНСТР)..... | 67 |
| 8. СОЗДАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ КОМПОЗИЦИЙ..... | 75 |

| | |
|---|-----|
| 8.1 Композиция №1 – инопланетный монстр..... | 75 |
| 8.2 Композиция №2 – барменша и кошка..... | 83 |
| 8.2.1 Другой способ переноса модели из Daz Studio в 3DXchange..... | 98 |
| 8.3 Композиция №3 – уссурийские тигры..... | 107 |
| 8.4 Композиции №4 – индианка, косули, кентрозавр, тигр..... | 114 |
| 8.4.1 Перенос модели из Daz Studio в iClone с возможностью анимации..... | 125 |
| 8.4.2 Перенос модели в Unreal Engine с позамы (Unreal Live Link)..... | 130 |
| 8.4.2.1 iClone Origin..... | 131 |
| 8.4.3 Reallusion Character Creator..... | 138 |
| 8.4.3.1 Первый вариант девушки-индианки (Wachiwi)..... | 140 |
| 8.4.3.2 Второй вариант девушки-индианки..... | 150 |
| 8.4.3.2.1 Сайт Mixato..... | 155 |
| 8.5 Композиция №5 – динозавры..... | 163 |
| 8.6 Композиция №6 – медведи..... | 171 |
| 8.7 Композиции №7 – лесные звери (заяц, лось, лиса)..... | 184 |
| 8.7.1 Веселые зайцы..... | 194 |
| 8.7.2 Веселые зайцы и медвежонок..... | 195 |
| 8.7.3 Лиса и медвежонок рядом с домиком гнома..... | 197 |
| 8.7.4 Лоси в лесу..... | 199 |
| 8.8 Композиции №8 – русалка, гиппокампус, эласмозавр, рыбы, осьминог..... | 204 |
| 8.8.1 Русалка в жемчужной раковине с рыбками..... | 205 |
| 8.8.2 Русалка и гиппокампус..... | 216 |
| 8.8.3 Русалка и сокровища..... | 221 |
| 8.8.4 Эласмозавры на охоте..... | 223 |
| 8.8.5 Эласмозавр, осьминог, тунец, марлин и амmonoид..... | 230 |
| 8.9 Композиции №9 – фантастический рыбацкий домик и рыбачка, фантастические лодки, эльфы в лесу..... | 233 |
| 8.9.1 Фантастический рыбацкий домик и рыбачка..... | 233 |
| 8.9.2 Фантазийные лодки..... | 245 |
| 8.9.3 Эльфы в лесу..... | 250 |
| 9. ССЫЛКИ..... | 266 |