

Краткий курс обучения

# ВЕКТОРНАЯ ГРАФИКА ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

---

Теория и практика  
технического дизайна

Егор Поляков



# Оглавление

Описание курса векторной графики .....	7
--	---

## Теоретическая часть

Лекция № 1 .....	8
Глифы в композиции иллюстраций	
Лекция № 2 .....	22
Веб-интерфейсы с применением глифов	
Лекция № 3 .....	38
Изометрия в иллюстрировании: наглядные композиции и технические решения	
Лекция № 4 .....	58
Многоплановая композиция иллюстрации для веба	
Лекция № 5 .....	82
Детализация и масштабирование растровых и векторных изображений для веба	
Лекция № 6 .....	124
Обработка, хранение, воспроизведение каталога векторной графики	
Лекция № 7 .....	136
Оптимизация по весу и качеству векторных и растровых изображений для веб-разработки	
Лекция № 8 .....	148
Фирменный и торговый знаки. Фирменный стиль и особенности работы с корпоративной продукцией	
Лекция № 9 .....	180
Применение иллюстраций для адаптивного дизайна веб-ресурса	
Лекция № 10 .....	220
Визуальные динамические эффекты с векторными элементами	

## **Практическая часть**

<b>Предисловие к практикумам .....</b>	<b>336</b>
<b>Практикум № 1 .....</b>	<b>338</b>
Построение композиции в иллюстрации с применением глифа	
<b>Практикум № 2 .....</b>	<b>342</b>
Дизайн и верстка меню веб-интерфейса с применением глифов в нескольких дизайн-системах	
<b>Практикум № 3 .....</b>	<b>360</b>
Дизайн изометрической иллюстрации в горизонтальном и вертикальном исполнении	
<b>Практикум № 4 .....</b>	<b>366</b>
Дизайн и верстка многоплановой иллюстрации для веб-сайта	
<b>Практикум № 5 .....</b>	<b>388</b>
Построение масштабируемой иллюстрации на основе векторных изображений для веб-сайта	
<b>Практикум № 6 .....</b>	<b>400</b>
Организация хранения, оптимизации, воспроизведения каталога растровой и векторной графики и поиска по каталогу в веб-интерфейсе	
<b>Практикум № 7 .....</b>	<b>424</b>
Оптимизация загрузки векторной графики для веба	
<b>Практикум № 8 .....</b>	<b>436</b>
Дизайн иллюстрации для вертикального и горизонтального форматов на основе заданного фирменного знака и стиля	
<b>Практикум № 9 .....</b>	<b>440</b>
Подготовка иллюстрации для адаптивного дизайна под экраны пользовательских устройств всех форматов	
<b>Практикум № 10 .....</b>	<b>462</b>
Проектирование визуальных динамических эффектов анимации для рекламной веб-страницы	
<b>Заключение к практикумам .....</b>	<b>486</b>