



Пятро Жаўняровіч

# ДАВЕДНІК ПА ЛІТАРАТУРНАЙ ПРАЎЦЫ

Арфаграфічны, пунктуацыйны,  
лексічны, марфалагічны,  
сінтаксічны, тэхнічны ўзроўні



## **Змест**

Годны падмурак нацыянальнай школы рэдагавання .....	3
Прадмова .....	4

### *Частка першая*

## **ПРАЎКА НА АРФАГРАФІЧНЫМ УЗРОЎНІ**

<b>1. ПРАВАПІС ГАЛОСНЫХ .....</b>	<b>7</b>
§ 1. Правапіс <i>o, э</i> → <i>a</i> .....	7
§ 2. Гістарычныя чаргаванні галосных .....	10
§ 3. Правапіс <i>e, э ў</i> іншамоўных словах .....	11
§ 4. Правапіс <i>e, ё</i> → <i>я</i> .....	13
§ 5. Правапіс спалучэнняў галосных у іншамоўных словах .....	16
§ 6. Правапіс галосных у складаных словах .....	19
§ 7. Правапіс прыстаўных галосных .....	26
§ 8. Правапіс <i>i, ы, й</i> пасля прыставак .....	27
§ 9. Правапіс прыставак <i>су-</i> і <i>са-</i> .....	29
§ 10. Правапіс галосных у суфіксах .....	30
§ 11. Акцэнтацыя і правапіс галосных .....	32
<b>2. ПРАВАПІС ЗЫЧНЫХ .....</b>	<b>35</b>
§ 12. Правапіс звонкіх і глухіх, свісцячых і шыпячых зычных .....	35
§ 13. Некаторыя гістарычныя чаргаванні зычных .....	36
§ 14. Правапіс зычных у прыстаўках і на стыку прыстаўкі і кораня .....	37

§ 15. Правапіс зычных у суфіксах і на стыку кораня і суфікса. Спрашчэнне некаторых спалучэнняў зычных .....	40
§ 16. Правапіс <i>д</i> — <i>дз</i> , <i>т</i> — <i>ц</i> .....	45
§ 17. Правапіс падоўжаных і падвоеных зычных .....	47
§ 18. Правапіс прыстаўных і ўстаўных зычных .....	49
§ 19. Правапіс <i>ў</i> ( <i>у</i> ) .....	51
<b>3. ПРАВАПІС МЯККАГА ЗНАКА І АПОСТРАФА</b> .....	55
§ 20. Правапіс змякчальнага мяккага знака .....	55
§ 21. Правапіс раздзяляльнага мяккага знака .....	58
§ 22. Правапіс апострафа .....	59
<b>4. НАПІСАННЕ СЛОЎ РАЗАМ, ПРАЗ ЗЛУЧОК І АСОБНА</b> .....	60
§ 23. Агульныя правілы напісання слоў праз злучок .....	60
§ 24. Правапіс складаных назоўнікаў .....	61
§ 25. Правапіс складаных прыметнікаў .....	65
§ 26. Правапіс прыслоўяў .....	68
§ 27. Правапіс прыназоўнікаў, злучнікаў, часціц, выклічнікаў .....	72
§ 28. Правапіс <i>не-</i> ( <i>ня-</i> ) .....	74
<b>5. ВЯЛІКАЯ І МАЛАЯ ЛІТАРЫ</b> .....	78
§ 29. Правапіс вялікай і малой літар .....	78
<b>6. ПРАВІЛЫ ПЕРАНОСУ</b> .....	86
§ 30. Правілы пераносу слоў і знакаў з аднаго радка на другі .....	86

### Частка другая

## ПРАЎКА НА ПУНКТУАЦЫЙНЫМ УЗРОЎНІ

<b>1. ЗНАКІ ПРЫПЫНКУ Ў КАНЦЫ СКАЗА І ПРЫ ПЕРАРЫВАХ У СКАЗЕ</b> .....	88
§ 31. Правілы пастаноўкі кропкі, пытальніка, клічніка, шматкроп'я .....	88

<b>2. ЗНАКІ ПРЫПЫНКУ Ў СКАЗАХ З АДНАРОДНЫМІ ЧЛЕНАМІ</b> .....	91
§ 32. Знакі прыпынку ў сказах з аднароднымі членамі, звязанымі бяззлучнікавай і злучнікавай сувяззю .....	91
§ 33. Знакі прыпынку ў сказах з аднароднымі членамі, якія маюць абагульняльнае слова .....	96
<b>3. ЗНАКІ ПРЫПЫНКУ Ў СКАЗАХ З АДАСОБЛЕНАМІ, ДАЛУЧАЛЬНЫМІ І АБМЕЖАВАЛЬНЫМІ ЧЛЕНАМІ</b> .....	98
§ 34. Знакі прыпынку ў сказах з адасобленымі азначэннямі .....	98
§ 35. Знакі прыпынку ў сказах з адасобленымі прыдаткамі .....	101
§ 36. Знакі прыпынку ў сказах з адасобленымі акалічнасцямі .....	105
§ 37. Знакі прыпынку ў сказах са словамі і спалучэннямі слоў, якія ўдакладняюць ці абмяжоўваюць значэнне іншых слоў у сказе .....	109
<b>4. ЗНАКІ ПРЫПЫНКУ ПРЫ СЛОВАХ І КАНСТРУКЦЫЯХ, ГРАМАТЫЧНА НЕ ЗВЯЗАНЫХ З ЧЛЕНАМІ СКАЗА, І ПРЫ ПАЎТАРЭННІ СЛОЎ</b> .....	112
§ 38. Знакі прыпынку ў сказах з пабочнымі словамі і канструкцыямі .....	112
§ 39. Знакі прыпынку ў сказах з устаўнымі словамі, канструкцыямі і сказамі .....	124
§ 40. Знакі прыпынку пры зваротку .....	127
§ 41. Знакі прыпынку ў сказах з параўнальнымі канструкцыямі ....	129
§ 42. Знакі прыпынку пры паўтарэнні слоў у сказе .....	132
<b>5. ПРАЦЯЖНІК ПАМІЖ ЧЛЕНАМІ СКАЗА</b> .....	134
§ 43. Працяжнік паміж дзейнікам і выказнікам .....	134
§ 44. Працяжнік у няпоўным сказе і пры пропуску членаў сказа. Лагічны працяжнік. Злучальны працяжнік .....	137
<b>6. ЗНАКІ ПРЫПЫНКУ Ў СКЛАДАНЫМ СКАЗЕ</b> .....	140
§ 45. Знакі прыпынку ў складаназлучаным сказе .....	140
§ 46. Знакі прыпынку ў складаназалежным сказе .....	143

§ 47. Знакі прыпынку ў бяззлучнікавым складаным сказе.....	150
§ 48. Знакі прыпынку ў складаных сказах камбінаванай будовы .....	155
<b>7. ЗНАКІ ПРЫПЫНКУ ПРЫ ПРСТАЙ МОВЕ І ЦЫТАТАХ .....</b>	<b>157</b>
§ 49. Знакі прыпынку пры прстай мове.....	157
§ 50. Знакі прыпынку пры цытатах .....	162

*Частка трэцяя*

**ПРАЎКА НА ЛЕКСІЧНЫМ УЗРОЎНІ**

§ 51. Дакладнасць словаўжывання.....	166
§ 52. Лексічная спалучальнасць .....	177
§ 53. Дакладнасць слова пры выбары яго з сінанімічнага рада.....	181
§ 54. Асаблівасці ўжывання мнагазначных слоў і амонімаў.....	192
§ 55. Асаблівасці ўжывання паронімаў.....	193
§ 56. Плеаназмы і таўталогія .....	199
§ 57. Канцылярызмы і штампы .....	203
§ 58. Інтэрферэнцыйныя памылкі .....	205
§ 59. Ужыванне фразем .....	214
§ 60. Дарэчнае выкарыстанне вобразных сродкаў.....	224
§ 61. Пазбаўленне ад немілагучнасці.....	228

*Частка чацвёртая*

**ПРАЎКА НА МАРФАЛАГІЧНЫМ УЗРОЎНІ**

<b>1. ФОРМЫ І УЖЫВАННЕ НАЗОЎНІКАЎ .....</b>	<b>233</b>
§ 62. Асаблівасці катэгорыі роду назоўнікаў .....	233
§ 63. Асаблівасці катэгорыі ліку назоўнікаў .....	240
§ 64. Асаблівасці катэгорыі адушаўлёнасці-неадушаўлёнасці назоўнікаў .....	243



§ 65. Асаблівасці формаў зборных назоўнікаў кшталту <i>карэнне</i> .....	245
§ 66. Формы назоўнікаў I скланення ў адзіночным ліку .....	247
§ 67. Асаблівасці канчаткаў назоўнікаў мужчынскага роду ў родным склоне адзіночнага ліку .....	250
§ 68. Асаблівасці канчаткаў назоўнікаў II скланення ў месным склоне адзіночнага ліку .....	260
§ 69. Асаблівасці канчаткаў назоўнікаў у родным склоне множнага ліку .....	265
§ 70. Асаблівасці некаторых формаў назоўнікаў .....	269
§ 71. Асаблівасці ўжывання прозвішчаў .....	274
<b>2. ФОРМЫ І УЖЫВАННЕ ПРЫМЕТНІКАЎ</b> .....	<b>280</b>
§ 72. Ужыванне поўных і кароткіх якасных прыметнікаў. Некаторыя варыянты склонавых канчаткаў .....	280
§ 73. Ужыванне прыналежных прыметнікаў .....	282
§ 74. Асаблівасці ступеняў параўнання прыметнікаў .....	285
<b>3. ФОРМЫ І УЖЫВАННЕ ЛІЧЭБНІКАЎ</b> .....	<b>291</b>
§ 75. Асаблівасці склонавых формаў лічэбнікаў .....	291
§ 76. Асаблівасці дробавых лічэбнікаў .....	294
§ 77. Спалучэнне колькасных і зборных лічэбнікаў з назоўнікамі .....	295
<b>4. ФОРМЫ І УЖЫВАННЕ ЗАЙМЕННІКАЎ</b> .....	<b>299</b>
§ 78. Ужыванне асабовых займеннікаў .....	299
§ 79. Формы і ўжыванне займеннікаў іншых разрадаў .....	302
<b>5. ФОРМЫ І УЖЫВАННЕ ДЗЕЯСЛОВАЎ</b> .....	<b>306</b>
§ 80. Асаблівасці суфіксаў дзеясловаў .....	306
§ 81. Ужыванне асабовых формаў дзеясловаў .....	312
§ 82. Ужыванне зваротных дзеясловаў .....	317

§ 83. Формы дзеепрыметнікаў .....	319
§ 84. Формы дзеепрыслоўяў .....	326
<b>6. ФОРМЫ І ўжыванне прыслоўяў .....</b>	<b>327</b>
§ 85. Формы ступеняў параўнання прыслоўяў .....	327
§ 86. Асаблівасці некаторых словаформаў прыслоўяў .....	331
<b>7. ФОРМЫ І ўжыванне службовых часцін мовы .....</b>	<b>332</b>
§ 87. Формы і ўжыванне прыназоўнікаў .....	332
§ 88. Ужыванне часціц .....	338

### *Частка пятая*

## **ПРАЎКА НА СІНТАКСІЧНЫМ УЗРОЎНІ**

§ 89. Парадак слоў у сказе .....	341
§ 90. Каардынацыя выказніка і дзейніка .....	345
§ 91. Асаблівасці кіравання ў словазлучэннях .....	350
§ 92. Канструкцыі з прыназоўнікам <i>на</i> .....	359
§ 93. Канструкцыі з прыназоўнікамі <i>ў (ва) / на</i> .....	365
§ 94. Ужыванне некаторых відаў дапаўненняў .....	369
§ 95. Дапасаванне прыдаткаў .....	372
§ 96. Ужыванне іменнага выказніка .....	377
§ 97. Аднародныя члены сказа .....	379
§ 98. Форма азначэння пры аднародных членах, выражаных назоўнікамі .....	389
§ 99. Сказы з канструкцыямі «азначэнне + азначэнне + член сказа, выражаны назоўнікам» .....	391
§ 100. Паралельныя сінтаксічныя канструкцыі .....	394
§ 101. Некаторыя асаблівасці складаных сказаў .....	400
§ 102. Сэнсавыя (фактычныя і лагічныя) памылкі .....	406

*Частка шостая***ПРАЎКА НА ТЭХНІЧНЫМ УЗРОЎНІ**

§ 103. Зрокавыя (візуальныя) памылкі.....	413
§ 104. Афармленне заўваг.....	415
§ 105. Афармленне лічбавых даных.....	417
§ 106. Афармленне скарачэнняў.....	424
§ 107. Прабелы ў афармленні лічбаў і знакаў.....	426
§ 108. Афармленне формул.....	427
§ 109. Асаблівасці складання і рэдагавання бібліяграфічнага спіса.....	429
Спіс аўтараў, сказы з твораў якіх выкарыстаны ў якасці ілюстрацыйнага матэрыялу.....	435
Пасляслоўе.....	439