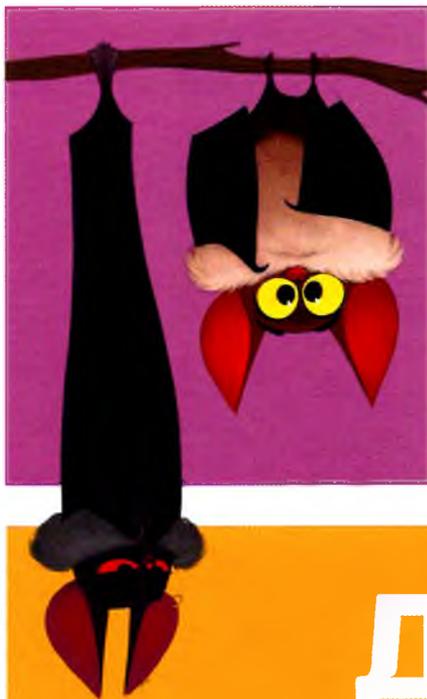




SMIRNOV SCHOOL РЕКОМЕНДУЕТ!



# ДИЗАЙН ПЕРСОНАЖЕЙ-ЖИВОТНЫХ

КОНЦЕПТ-АРТ ДЛЯ КОМИКСОВ, ВИДЕОИГР И АНИМАЦИИ

3dtotalPublishing



ТРУДИ КАСЛ

РУДИ СИСВАНТО

СЕСАР ВЕРГАРА

ЭРИКА УАЙЗМАН

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b>	<b>6</b>
<b>ПРЕПОДАВАТЕЛИ SMIRNOV SCHOOL О ДИЗАЙНЕ СУЩЕСТВ</b>	<b>8</b>
Поиск вдохновения	8
С чего начать?	11
О чем важно помнить при создании персонажа-животного?	12
<b>ОСНОВЫ СТИЛИЗАЦИИ ЖИВОТНЫХ</b>	<b>15</b>
Притягательность персонажа	16
Стилизация животных	24
Жесты и позы	44
Лица и мимика	56
Антропоморфизм	68
Теория цвета	72
Создание стилизованного персонажа	86
<b>ПРИМЕРЫ ДИЗАЙНА ПЕРСОНАЖЕЙ</b>	<b>95</b>
Злая гиена	96
Жадный пони	118
Снежная сова	140
Тропическая рыбка	162
Довольный котик	184
Ядовитая лягушка	206
Любопытная сорока	228
<b>ГАЛЕРЕЯ ПЕРСОНАЖЕЙ</b>	<b>251</b>
Черепаша-скейтер	252
Обезьянка-маг	254
Мистическая лошадь	256
Самоед-сноубордистка	258
Симпатичный голубь	260
Идеи для проектов	262

